

# SOMMAIRE

## INTRODUCTION

1

À propos de ce manuel.....	1
Contexte d'utilisation.....	2
Installation d'Adobe InDesign.....	2
Enregistrement et restauration du fichier InDesign Defaults..	3
Ressources complémentaires.....	4
Le programme de certification Adobe.....	5
Vérification des mises à jour.....	6

## 1 L'ESPACE DE TRAVAIL

9



Mise en route.....	10
Étude de l'espace de travail.....	10
Utilisation des panneaux.....	17
Personnalisation de l'espace de travail.....	22
Déplacement dans un document.....	25
Menus contextuels.....	27
À vous de jouer.....	28

## 2 VISITE GUIDÉE D'INDESIGN

31



Mise en route.....	32
Affichage des repères.....	33
Contrôle en amont pendant le travail.....	34
Ajout de texte.....	36
Les styles.....	39
Les graphiques.....	42
Les objets.....	45
Les styles d'objet.....	47
Affichage du document en mode Présentation.....	48
À vous de jouer.....	50

### 3 METTRE EN PAGE UN DOCUMENT 53



Mise en route.....	54
Création et enregistrement des paramètres de document personnalisés.....	55
Création d'un document.....	56
Basculement entre des documents ouverts.....	58
Modification des gabarits.....	58
Création de gabarits supplémentaires.....	65
Application des gabarits aux pages de document.....	68
Ajout des sections pour changer la numérotation des pages.....	72
Remplacer des éléments de page de gabarit et importer du texte et des graphiques.....	74
Visualisation de la planche terminée.....	76
À vous de jouer.....	78

### 4 TRAVAILLER AVEC LES OBJETS 81



Mise en route.....	82
Utilisation de calques.....	83
Création et modification de blocs de texte.....	88
Création et modification de blocs graphiques.....	94
Ajout de légendes à partir de métadonnées.....	101
Importer et lier des blocs graphiques.....	103
Modification de la forme d'un bloc.....	106
Placement du texte autour d'un graphique.....	108
Modification de la forme des blocs.....	110
Transformation et alignement des objets.....	114
Sélection et modification d'un groupe d'objets.....	118
Création d'un code QR.....	120
Finitions.....	121
À vous de jouer.....	121

## 5 **DISTRIBUER DU TEXTE** **125**



Mise en route.....	126
Distribution de texte dans un bloc existant .....	127
Distribution manuelle du texte.....	129
Création de blocs de texte lors de la distribution de texte ..	131
Distribution du texte automatique .....	133
Création automatique de blocs liés.....	134
Dimensionnement automatique des blocs de texte.....	135
Ajout d'une note de continuation de page.....	137
À vous de jouer.....	138

## 6 **MODIFIER DU TEXTE** **141**



Mise en route.....	142
Recherche et remplacement d'une police manquante .....	143
Saisie et import de texte .....	144
Recherche et modification de texte ou de mise en forme.....	146
Vérification orthographique.....	149
Modification de texte par glisser-déposer.....	154
Le mode éditeur.....	155
Suivi de modifications .....	157
À vous de jouer.....	158

## 7 **TRAVAILLER AVEC LE TEXTE** **161**



Mise en route.....	162
Ajustement de l'espacement vertical .....	163
Modification des polices et du style du texte.....	167
Réglage des colonnes.....	172
Modification de l'alignement du paragraphe .....	174
Création d'une lettrine.....	176
Espacement des lettres et des mots .....	179
Configuration des tabulations.....	184
Création d'un retrait accroché.....	187
Ajout d'un filet sous un paragraphe .....	188
À vous de jouer.....	190

## 8 TRAVAILLER AVEC LA COULEUR 193



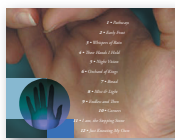
Mise en route.....	194
Gestion des couleurs.....	195
Synchronisation des paramètres de couleurs dans Adobe Bridge .....	196
Spécification des paramètres de couleurs dans InDesign ...	198
Affichage des images en pleine résolution .....	198
Épreuve à l'écran des couleurs .....	199
Les exigences de l'impression .....	201
Création et application de couleurs.....	202
Les dégradés .....	208
Création d'une teinte .....	211
Création d'une couleur en ton direct .....	212
Application de couleurs au texte et aux objets .....	214
Techniques de dégradé avancées.....	216
À vous de jouer .....	220

## 9 TRAVAILLER AVEC LES STYLES 223



Mise en route.....	224
Création et application de styles de paragraphe .....	226
Création et application d'un style de caractère.....	229
Imbrication d'un style de caractère dans un style de paragraphe .....	232
Création et application d'un style d'objet .....	237
Création et application de styles de tableau et de cellule ...	241
Actualisation d'un style à partir d'une mise en forme locale.....	248
Chargement d'un style à partir d'un autre document.....	250
À vous de jouer .....	252

## 10 IMPORTER ET LIER DES GRAPHIQUES 255



Mise en route.....	256
Ajout de graphiques provenant d'autres programmes.....	257
Images vectorielles et bitmap.....	257
Gestion des liaisons avec les fichiers importés.....	258
Mise à jour d'une image.....	260
Réglage de la qualité d'affichage.....	262
Les masques.....	263
Les couches alpha.....	266
Importation de fichiers Adobe natifs.....	270
Gestion d'objets au moyen d'une bibliothèque.....	277
Importation d'images avec Adobe Bridge.....	280
À vous de jouer.....	282

## 11 CRÉER DES TABLEAUX 285


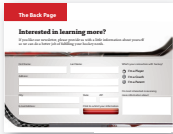




Mise en route.....	286
Conversion d'un texte en tableau.....	287
Mise en forme d'un tableau.....	289
Création d'une ligne d'en-tête.....	294
Ajout de graphiques aux cellules d'un tableau.....	295
Création et application de styles de cellule et de tableau... ..	296
À vous de jouer.....	300

## 12 TRAVAILLER AVEC LA TRANSPARENCE 303



Mise en route.....	304
Importation et coloration d'une image en niveaux de gris..	305
Application de réglages de transparence.....	307
Ajout des effets de transparence aux graphiques vectorisés et bitmap.....	311
Import et ajustement de fichiers Illustrator utilisant la transparence.....	314
Application de réglages de transparence au texte.....	315
Utilisation des effets.....	316
À vous de jouer.....	324

<b>13</b>	<b>IMPRIMER ET EXPORTER</b>	<b>327</b>
	Mise en route.....	328
	Contrôle en amont.....	329
	Assemblage.....	330
	Création d'une épreuve Adobe PDF.....	333
	Aperçu des séparations.....	335
	Aperçu de l'aplatissement.....	336
	Aperçu de la page.....	338
	Impression d'une épreuve laser ou jet d'encre.....	338
	Le gestionnaire d'encres.....	344
	À vous de jouer.....	345
<b>14</b>	<b>CRÉER DES FICHIERS PDF AVEC DES CHAMPS DE FORMULAIRE</b>	<b>349</b>
	Mise en route.....	350
	Ajouter des champs de formulaire.....	351
	Exporter un fichier Adobe interactif.....	357
	À vous de jouer.....	358
<b>15</b>	<b>CRÉER ET EXPORTER UN EBOOK</b>	<b>361</b>
	Mise en route.....	362
	Compléter le livret.....	363
	Choisir le contenu d'un ebook.....	368
	Ajouter des métadonnées.....	370
	Exporter un fichier EPUB.....	371
	À vous de jouer.....	375
<b>16</b>	<b>ASSEMBLER DE LONGS DOCUMENTS</b>	<b>379</b>
	Mise en route.....	380
	Création d'un livre.....	380
	Création d'un en-tête continu.....	384
	Ajout d'une note de bas de page.....	387
	Ajout d'une référence croisée.....	389
	Synchronisation d'un livre.....	391
	Création d'une table des matières.....	394
	Indexation d'un livre.....	398
	À vous de jouer.....	400
	<b>INDEX</b>	<b>402</b>